Отчет по мероприятию

Полное наименование мероприятия

Международная научно-практическая конференция Творчество Чингиза Айтматова в контексте традиций Востока-Запада

Направления

Филология;

Срок проведения

с 11.11.2018 по 14.11.2018

Организатор

- Институт филологии и межкультурной коммуникации

Ответственный(ые)

[Сайфулина Ф.С.](#)

Email

fsaifulina@mail.ru

Телефон

+7(929)726-50-22

Количество участников

80

Краткая информация о результатах проведенного научного мероприятия:

Международная научно-практическая конференция Творчество Чингиза Айтматова в контексте традиций Востока-Запада проводилась на базе Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского федерального университета 12-14 ноября 2018 г. Цель Конференции - привлечение внимания к тюркскому литературному наследию, в частности к личности и художественному миру Чингиза Айтматова распространение идей великого писателя в мировом сообществе, изучение творчества Чингиза Айтматова в контексте традиций Востока-Запада, в частности в рецепции татарского читателя, укрепление нравственных и духовных основ современного общества с опорой на идеи и авторитет классика как всемирно признанного гуманиста. Конференция была направлена на консолидацию ученых, изучающих разные аспекты литературы тюркских народов, на расширение перспективы развития исследований в данной области, установлению научных контактов для дальнейшего сотрудничества. Конференция послужила научному общению ученых-литературоведов разных стран, научных центров, вузов на одной площадке, что послужит также повышению международного престижа Республики Татарстан. Основными направлениями Конференции стали: - Социально-гуманитарные исследования в области литературы и культуры тюркских народов в контексте восточной и западной философско-эстетической мысли -Творчество Ч.Айтматова в контексте культур Востока и Запада Диалог культур: тюрко-татарские и русско-татарские литературные взаимосвязи и взаимовлияния -Национальные литературы в условиях глобализации -Творчество Ч. Айтматова: аспекты национальной идентичности -Тюркские литературы в интерпретации отечественных и зарубежных ученых-литературоведов. -Язык и стиль художественного произведения. Язык художественной прозы Ч. Айтматова и полилингвизм -Аспекты перевода в системе литературной компаративистики. Творчество Ч. Айтматова в переводах -Наследие Ч.Айтматова в системе аудиовизуальных искусств XX-XXI вв. -Изучение творчества Ч.Айтматова в школах и вузах: методологический и методический аспекты. Конференция способствовала консолидации ученых, работающих в исследования культуры, фольклора и литературы тюркских народов, расширит перспективу развития исследований в данной области, способствовала установлению научных контактов между учеными разных стран, вузов России для дальнейшего сотрудничества.

Библиографическое описание сборника тезисов докладов (статей), изданного по итогам работы НТМ:

Творчество Чингиза Айтматова в контексте традиций Востока-Запада.-Казань: Изд-во. Казанского Унив-та. 260 с.

Резолюция и принятые решения:

Резолюция не была принята